



PROJETO DE PESQUISA

DADOS DO PROJETO DE PESQUISA	
Código:	PIDEL215-2018
Título do Projeto:	Textualidades em Produções Textuais Multissemióticas e Formação de Professores de Língua Portuguesa (TEXTUALIZA)
Categoria do Projeto:	PESQUISA
Situação do Projeto:	EM EXECUÇÃO
Unidade:	DEPARTAMENTO DE ESTUDOS DA LINGUAGEM (11.00.46.03)
Centro:	UNIVERSIDADE FEDERAL DE LAVRAS - REITORIA (11.00)
Palavra-Chave:	textualização, multissemiose, formação de professores
E-mail:	helenaferreira@del.ufla.br
Período do Projeto:	15/06/2018 a 31/12/2030
ÁREA DE CONHECIMENTO, GRUPO E LINHA DE PESQUISA	
Área de Conhecimento:	Linguística Aplicada
Grupo de Pesquisa:	
Linha de Pesquisa:	Análise das textualidades constitutivas de textos multissemióticos a partir das interações entre semioses
A PESQUISA PODE RESULTAR EM REGISTRO:	
Cultivar:	Não
Software:	Não
Patente:	Não

CORPO DO PROJETO

Resumo

O presente projeto busca problematizar a temática da textualização/textualidades de textos multissemióticos, em abordagens diferenciadas: questões teóricas e constituição linguística, semiótica e discursiva dos diferentes gêneros; questões teóricas e encaminhamentos metodológicos para o trabalho com os diferentes gêneros em sala de aula e questões teóricas e encaminhamentos para a formação docente. Nesse sentido, o projeto elege como objetivos: a) compilar e/ou construir um referencial teórico sobre as bases epistemológicas da discussão sobre o processo de textualização/textualidades dos gêneros multissemióticos; b) discutir e/ou propor encaminhamentos metodológicos para o ensino de língua portuguesa, envolvendo os gêneros multissemióticos; c) discutir e/ou propor encaminhamentos para o processo de formação de professores, envolvendo o trabalho com gêneros multissemióticos ou para o uso de tecnologias em sala de aula; d) articular uma discussão entre o trabalho com gêneros multissemióticos e as metodologias ativas. Espera-se com este projeto propiciar espaços de reflexão sobre as práticas de leitura e de escrita em múltiplos contextos, sobre o processo de textualização dos diferentes gêneros que circulam socialmente, sobre a formação de professores para o trabalho com gêneros multissemióticos e com tecnologias. Além disso, espera-se agregar diferentes modalidades de pesquisadores: bolsistas de BIC-Jr, bolsistas de Iniciação Científica, bolsistas de projetos de Iniciação à Docência ou projetos relacionados à licenciatura, alunos de Programas de Mestrado.

Introdução/Justificativa

(incluindo os benefícios esperados no processo ensino-aprendizagem e o retorno para os cursos e para os professores da UFLA em geral)

O grupo de estudos e pesquisa TEXTUALIZA pretende desenvolver alguns temas correlacionados que giram em torno das noções de multiletramentos, multissemiose, leitura, escrita, gêneros discursivos, metodologias ativas, uso de tecnologias no ensino de língua portuguesa e formação de professores de língua portuguesa. Pretende-se que o TEXTUALIZA concentre suas pesquisas nos diferentes fenômenos de textualização em diversos gêneros do discurso, no ensino de leitura e escrita de textos multissemióticos e na formação de professores sob a perspectiva dos multiletramentos/multissemiose. Os pressupostos teóricos a serem assumidos se concentrarão nos processos de textualização, os quais se fundamentam a partir de perspectivas diversas, tais como da Linguística textual, da Gramática do Design Visual, da Semiótica Social, das Teorias do Discurso, dos Multiletramentos, da Pedagogia de Línguas, Linguística Aplicada à Formação de Professores. Parte-se da concepção de texto como um objeto dinâmico, complexo e multifacetado. Assumir essa dimensão requer que se assumam, também, a complexidade da organização textual-discursiva e multissemiótica. O estudo dos processos de textualização, portanto, não escaparia a esse novo olhar. Assim, é preciso encarar a textualização como um fenômeno sociocognitivo-semiótico-discursivo – extremamente complexo e passível de manifestações múltiplas. Isso implica compreender que a constituição signica dos textos demanda novos olhares para as relações interpretativas. Essa busca de compreensão da textualização permite uma ampliação desse conceito que contempla não só a interação de unidades das semioses envolvidas, quanto o papel do leitor enquanto produtor de sentidos num processo de outra natureza. Essa posição vem tornar cada vez mais coerente e produtiva a relação entre pressupostos assumidos e fenômenos analisados ou analisáveis. Esse movimento epistemológico propõe explicações que levem em conta as inúmeras relações estabelecidas entre os diversos extratos e das diferentes semioses constitutivas dos textos. No contexto das discussões sobre o processo de textualização de textos multissemióticos, observa-se uma tendência para uma supremacia do texto verbal em detrimento de uma discussão que contemple também as diferentes semioses. Isso pode ser explicado pela tradição cultural, na qual o texto verbal assumiu preponderância nos estudos sobre a língua e no processo de ensino-aprendizagem. No entanto, com advento das tecnologias e com a disseminação dos acessos aos textos digitais, essa tendência tem sido redimensionada, demandando novos estudos sobre a constituição multissemiótica dos textos. As investigações podem possibilitar a construção de um terreno bastante propício para se investir em estudos que redimensionem o arcabouço teórico da textualização, a fim de fortalecer tanto as análises linguístico-semióticas e textual-discursivas, quanto o ensino de língua portuguesa e a formação reflexiva de professores, com vistas à preparação teórico-metodológica para a exploração das semioses dos diversos gêneros que circulam na sociedade da informação. Nesse sentido, este projeto assume relevância no sentido de poder fornecer um percurso formativo para os diversos membros do Grupo de Pesquisa, seja para a análise dos processos de textualização dos diferentes gêneros discursivos, seja para a discussão de metodologias de ensino e dos processos formativos de educadores.

Objetivos

- Estudar a produção teórico-epistemológica de autores do campo da Linguística Aplicada relacionada à formação de professores de línguas e ao ensino de língua portuguesa.
- Pesquisar implicações teóricas, epistemológicas e axiológicas dos conceitos fundantes das teorias que versam sobre as textualidades e semioses.
- Propor diálogo com outras teorias textual-discursivas, que possam embasar as análises de textos multissemióticos.
- Subsidiar a reflexão e a implementação de intervenções didático-pedagógicas focadas em linguagens, no âmbito do Curso de Letras da Ufla.
- Ampliar e consolidar a reflexão teórico-epistemológica sobre semioses não-verbais.
- Constituição de arquivo de corpora de sistemas signicos diversos para análise, discussão e produção teórica.
- Pesquisar, enquanto reflexão e enquanto intervenção, na relação – dialética e dialógica – teoria/prática na formação de professores de línguas/linguagens.

Metodologia

A metodologia de trabalho se circunscreve nos seguintes procedimentos:
 Reuniões teóricas para discussão de bibliografias que fundamentam as análises dos processos de textualização dos textos multissemióticos.
 Seminários de discussão sobre os textos lidos.
 Análise de textos multissemióticos.
 Publicação de textos acadêmico-científicos em revistas acadêmicas da área

Divulgação de resultados de pesquisa em página do grupo e outros meios de divulgação compatíveis
Desenvolvimento de atividades de natureza teórico-práticas como instâncias formativas e reflexivas sobre a formação de professores das/nas áreas de linguagens

Referências

ADAM, Jean-Michel. A linguística textual: introdução à análise textual dos discursos. Trad. Maria das Graças S. Rodrigues, João Gomes da Silva Neto, Luis Passeggi, Eulália V. L. F. Leurquin. São Paulo: Cortez, 2008.
AUMONT, J. A estética do filme. Trad. Marina Appenzeller. 8 ed. São Paulo: Papiurs, 2008.
AUMONT, J. A imagem. Trad. Estela dos S. Abreu, Cláudio C. Santoro. 16. ed. São Paulo: Papiurs, 2012.
BAKHTIN, Mikhail Mikhailovitch. Notas sobre literatura, cultura e ciências humanas. Trad do russo Paulo Bezerra. Organização, tradução, posfácio e notas de Paulo Bezerra. Notas da edição russa de Serguei Botcharov. São Paulo: Editora 34, 2017.
BAKHTIN, Mikhail Mikhailovitch. Os gêneros do discurso. Trad. do russo Paulo Bezerra (Organização, Tradução, Posfácio e Notas); Notas da edição russa: Seguei Botcharov. São Paulo: Editora 34, 2016.
BAKHTIN, Mikhail Mikhailovitch. Questões de estilística no ensino da língua. Tradução de Sheila Grillo e Ekaterina Vólkova Américo. Apresentação de Beth Brait. Organização da edição russa de Serguei Botcharov e Liudmila Gogotichvíli. São Paulo: Editora 34, 2013.
BAKHTIN, Mikhail Mikhailovitch. Estética da criação verbal. Tradução de Paulo Bezerra São Paulo: Martins Fontes, 2011.
BAKHTIN, Mikhail Mikhailovitch. Questões de Literatura e de Estética. Tradução de Aurora F Bernardini et alii. São Paulo: Hucitec/Anablume, 2010.
HODGE, R., KRESS, G. Social Semiotics. London: Polity Press, 1988.
JOLY, M. Introdução à análise da imagem. 14. ed. Campinas: Papiurs, 2012.
JEWITT, C.; KRESS, G. R. Multimodal Literacie. New York: Peter Lang, 2003.
KOCH, Ingedore G. Villaça. A coesão textual. 14. ed. São Paulo: Contexto, 2001.
KOCH, Ingedore G. Villaça. Desvendando os segredos do texto. São Paulo: Cortez, 2002.
KOCH, Ingedore G. Villaça. O texto e a construção dos sentidos. 3. ed. São Paulo: Contexto, 2000.
KRESS, G. . L.G. R. . V. L. T. Semiótica Discursiva. In: VAN DIJK, T. A. El discurso como estructura y proceso. Barcelona: Gedisa Editorial, 2000.
KRESS, G. Literacy in the new media age. London and New York: Routledge, 2003. KRESS, G. R. E. V. L. T. Multimodal Discourse: The modes and media of contemporary communication. London: Oxford University Press, 2010.
KRESS, G.; VAN LEEUWEN, T. Reading images: the grammar of visual design. 5th. London and New York: Routledge, 2006.
LEITE, A. M. R. V. B. Os mecanismos enunciativos no estudo de contos brasileiros em livros didáticos para o ensino médio. Belo Horizonte, 222f. Tese (Programa de Pós-graduação em Estudos Linguísticos). Universidade Federal de Minas Gerais, 2009.
MEDVIÉDEV, Pável Nikoláievitch. O método formal nos estudos literários: introdução crítica a uma poética sociológica. Tradução de Ekaterina Vólkova Américo e Sheila Camargo Grillo. São Paulo: Contexto, 2012.
PIMENTA, S. M. de O.; MAIA, D. G. Multimodalidade e letramento: análise da propaganda Carrossel. Desenredo, v. 10, p. 12-20, 2014.
PIMENTA, S.; AZEVEDO, A.; LIMA, C. Incursões semióticas: teoria e prática de GSF, multimodalidade, semiótica social e ACD. Rio de Janeiro: Livre Expressão, 2009.
VAN LEEUWEN, T. Introducing social semiotics. NovaYork: Routledge, 2006.
VIEIRA, J.; SILVESTRE, C. Introdução à multimodalidade: Contribuições da Gramática Sistemico-Funcional, Análise de Discurso Crítica, Semiótica Social. Brasília, DF: J. Antunes Vieira, 2015.
VOLÓCHINOV, Valentin N. Marxismo e filosofia da linguagem. Trad. do russo de Sheila Camargo Grillo e Ekaterina Volkova Américo. São Paulo: Editora 34, 2017.

MEMBROS DO PROJETO

CPF	Nome	Categoria	CH Dedicada	Tipo de Participação	Início	Fim
027.397.858-60	DALVA DE SOUZA LOBO	DOCENTE	2	COLABORADOR(A)	15/06/2018	31/12/2030
080.899.036-57	JACILUZ DIAS FONSECA	DOCENTE	2	COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)	15/06/2018	31/12/2030
739.654.726-15	HELENA MARIA FERREIRA	DOCENTE	4	COORDENADOR(A)	15/06/2018	31/12/2030
064.814.358-97	MARCO ANTONIO VILLARTA NEDER	DOCENTE	2	COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)	15/06/2018	31/12/2030

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

Atividade	2018							2019												
	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	
LEITURA DE TEXTOS TEÓRICOS																				
DISCUSSÃO DE TEXTOS TEÓRICOS																				
ANÁLISE DE TEXTOS MULTISSEMIÓTICOS																				
PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS																				
SOCIALIZAÇÃO DOS RESULTADOS DA PESQUISA																				

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - (CONT.)

Atividade	2020												2021											
	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
LEITURA DE TEXTOS TEÓRICOS																								
DISCUSSÃO DE TEXTOS TEÓRICOS																								
ANÁLISE DE TEXTOS MULTISSEMIÓTICOS																								
PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS																								
SOCIALIZAÇÃO DOS RESULTADOS DA PESQUISA																								

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - (CONT.)

Atividade	2022												2023											
	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
LEITURA DE TEXTOS TEÓRICOS																								
DISCUSSÃO DE TEXTOS TEÓRICOS																								
ANÁLISE DE TEXTOS MULTISSEMIÓTICOS																								
PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS																								
SOCIALIZAÇÃO DOS RESULTADOS DA PESQUISA																								

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - (CONT.)

Atividade	2024												2025											
	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
LEITURA DE TEXTOS TEÓRICOS																								

Atividade	2024												2025											
	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
DISCUSSÃO DE TEXTOS TEÓRICOS																								
ANÁLISE DE TEXTOS MULTISSEMIÓTICOS																								
PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS																								
SOCIALIZAÇÃO DOS RESULTADOS DA PESQUISA																								

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - (CONT.)

Atividade	2026												2027											
	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
LEITURA DE TEXTOS TEÓRICOS																								
DISCUSSÃO DE TEXTOS TEÓRICOS																								
ANÁLISE DE TEXTOS MULTISSEMIÓTICOS																								
PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS																								
SOCIALIZAÇÃO DOS RESULTADOS DA PESQUISA																								

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - (CONT.)

Atividade	2028												2029											
	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
LEITURA DE TEXTOS TEÓRICOS																								
DISCUSSÃO DE TEXTOS TEÓRICOS																								
ANÁLISE DE TEXTOS MULTISSEMIÓTICOS																								
PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS																								
SOCIALIZAÇÃO DOS RESULTADOS DA PESQUISA																								

CRONOGRAMA DE ATIVIDADES - (CONT.)

Atividade	2030											
	Jan	Fev	Mar	Abr	Mai	Jun	Jul	Ago	Set	Out	Nov	Dez
LEITURA DE TEXTOS TEÓRICOS												
DISCUSSÃO DE TEXTOS TEÓRICOS												
ANÁLISE DE TEXTOS MULTISSEMIÓTICOS												
PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS												
SOCIALIZAÇÃO DOS RESULTADOS DA PESQUISA												

HISTÓRICO DO PROJETO

Data	Situação	Usuário
14/06/2018 12:21	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
14/06/2018 12:22	AGUARDANDO PARECER DEPARTAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
14/06/2018 13:54	APROVADO - CHEFE DEPARTAMENTO	MARCIA FONSECA DE AMORIM (<i>marcia.amorim</i>)
15/06/2018 08:56	REGISTRADO	MARCIA LIDIA GOMIDE ZANETTI BONETTI (<i>marciabonetti</i>)
05/05/2022 17:57	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
05/05/2022 17:57	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
05/05/2022 17:57	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
05/05/2022 17:57	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
05/05/2022 18:10	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
05/05/2022 18:11	AGUARDANDO PARECER DEPARTAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
05/05/2022 18:12	APROVADO - CHEFE DEPARTAMENTO	RODRIGO GARCIA BARBOSA (<i>rodrigobarbosa</i>)
06/05/2022 09:23	REGISTRADO	LUCIANO JOSE PEREIRA (<i>lucianojosepereira</i>)
17/07/2023 16:38	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
17/07/2023 16:38	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
17/07/2023 16:42	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
17/07/2023 16:42	AGUARDANDO PARECER DEPARTAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
24/07/2023 16:41	APROVADO - CHEFE DEPARTAMENTO	RODRIGO GARCIA BARBOSA (<i>rodrigobarbosa</i>)
27/07/2023 08:21	PRECISA DE CORREÇÃO - PRP	LUCIANO JOSE PEREIRA (<i>lucianojosepereira</i>)
10/08/2023 16:31	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
10/08/2023 16:31	CADASTRO EM ANDAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
10/08/2023 16:32	AGUARDANDO PARECER DEPARTAMENTO	HELENA MARIA FERREIRA (<i>helenaferreira</i>)
14/09/2023 15:40	APROVADO - CHEFE DEPARTAMENTO	RODRIGO GARCIA BARBOSA (<i>rodrigobarbosa</i>)
14/09/2023 16:55	REGISTRADO	LUCIANO JOSE PEREIRA (<i>lucianojosepereira</i>)
13/03/2024 16:01	EM EXECUÇÃO	DALVA DE SOUZA LOBO (<i>dalva.lobo</i>)